


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа имени академика Р.З.Сагдеева»  
Буинского муниципального района Республики Татарстан

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по ВР  
МБОУ «СОШ имени  
академика Р.З. Сагдеева»  
Буинского муниципального  
района РТ

 /О.А. Федотова/  
«29» августа 2020 г.

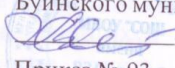
**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МБОУ «СОШ имени  
академика Р.З. Сагдеева»  
Буинского муниципального  
района РТ

Протокол № 1  
от «31» августа 2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МБОУ «СОШ имени  
академика Р.З. Сагдеева»  
Буинского муниципального района РТ

 С.Е. Победимская /  
Приказ № 93  
от «31» августа 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
общеинтеллектуального направления  
«В мире журналистики»  
на 2020-2021 учебный год**

(предназначена для учащихся 14-15 лет,  
рассчитана на 1 год обучения)

Педагог дополнительного образования  
Рыбакова Н.Н.,  
учитель русского языка и литературы,  
высшей квалификационной категории  
МБОУ «СОШ им. академика  
Р.З. Сагдеева»

Буинск, 2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный корреспондент», второй год обучения.

Программа имеет **познавательно-практическую направленность**, так как реализуется в сфере публицистики, журналистики.

**Цель кружка** сформировать у учащихся представление о деятельности журналиста как социально-значимой для общества средствами журналистской деятельности.

В связи с этим выделяются **практические и познавательные цели**:

А) Познавательные цели: познакомить учащихся с основными журналистскими понятиями; дать понятия о жанре, типе речи, стиле речи, видов стилей и типов речи. Раскрыть суть журналистской деятельности; рассказать о типах газет, специфике российских газет, историю периодики России, её особенностей.

Б) Практические цели: научить работать с текстом. «Проба пера» - творческие работы учащихся на определённую тему. Писать в разных жанрах периодики.

В) Специфические цели: работать над выпуском школьной газеты, оформление школьного стенда «Пресс-центр», писать статьи и заметки в районные газеты.

Для реализации поставленной цели программа решает **задачи**:

### **1. Воспитательные:**

- 1.1. Воспитывать бережное отношение к слову.
- 1.2. Воспитывать любовь к языку.
- 1.3. Воспитывать трудолюбие, ответственность.
- 1.4. Воспитывать умение давать самооценку результатам своего труда.

### **2. Развивающие:**

- 2.1. Развивать у обучающихся навыки готовности слушать, слышать собеседника, вести диалог.
- 2.2. Развивать умение работать в команде.
- 2.3. Развивать умение анализировать полученную информацию.
- 2.4. Развивать культуру речи, культуру общения.

### **3. Познавательные:**

- 3.1. Познакомить обучающихся с основными терминами журналистики.
- 3.2. Дать представление о жанрах журналистики, тропах и стилистических фигурах.
- 3.3. Познакомить со способами сбора материала.

### **Формы и режим занятий**

Основная **форма организации** – учебные занятия.

Реализация программы «В мире журналистики» предусматривает следующие **формы работы** с обучающимися: занятия теоретического плана и практические занятия.

**Практическая работа** предполагает встречи с педагогами, анализ

литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации, работу по верстке выпуска газеты.

**Методы подачи нового материала:**

1. Словесные.
2. Наглядные.
3. Практические.

**Приёмы организации работы:**

1. Решение проблемных ситуаций.
2. Ролевые игры.
3. Объяснение.
4. Разбор речевых ошибок.
5. Презентация.
6. Распределение обязанностей.

7. Анализ, обобщение и систематизация материалов при подготовке выпуска школьной газеты.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки**

В результате изучения курса «В мире журналистики» должны быть достигнуты определенные результаты.

**1. Личностные результаты** освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

**2. Метапредметные результаты** освоения курса отражают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

**3. Предметные результаты** изучения курса отражают опыт учащихся в журналистской деятельности:

- узнали основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);
- узнали основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);
- узнали различные способы сбора материала.

Программа предполагает следующие **подходы**:

- комплексный подход (личностные, метапредметные и предметные результаты);
- уровневый подход (высокий, средний, низкий результаты).

**Формой поведения итогов** на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал.

#### **Знания, обращённые ко всем.**

Данный образовательный компонент программы включает в себя формирование у учащихся следующей познавательной парадигмы: «журналистика», «основные правила журналистики», «редактирование», «стилистические фигуры», «изобразительно-выразительные средства», «публицистические жанры», «информация», «способы подачи материала», «источники информации», «информационная корреспонденция», «текст», «структура номера» и т.д.

#### **Универсальные учебные действия**

Выделяют следующие виды УУД:

**1. Личностные УУД** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

- самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;
- нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

**2. Регулятивные УУД** обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

- целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

**3. Познавательные УУД** включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

**Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование;
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ;
- синтез;
- сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**4. Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Знания, умения, навыки.** Учащиеся должны знать основные понятия журналистики. Уметь работать над текстом и с текстом. Свободно говорить на заданные темы. Быть коммуникативными. Соблюдать речевой этикет. Иметь навыки грамотной письменной речи. Уметь работать на компьютере. Уметь находить языковые и речевые ошибки. Исправлять ошибки в своём и видеть их в чужом тексте. Знать основные понятия интервью. Уметь грамотно взять интервью. Ориентироваться в огромной массе периодических изданий, отличать качественный журналистский текст от непрофессионального. Уметь оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно её защищать. Уметь анализировать журналистские тексты. Уметь выполнять творческие работы разных жанров. Применение ЗУН на практике (творческий компонент). Полученные ЗУН обучающиеся применяют при выпуске школьной газеты, на практической части кружка могут помочь друг другу при возникновении затруднений. Отношенческий компонент проявляется в конкурсах, сочинениях, психологических тренингах.

#### **Содержание курса**

Для того чтобы школьные издания выполняли свою воспитательную функцию, необходимо сделать их яркими по форме и интересными по содержанию, привлекательными для всех участников образовательного процесса. Эту задачу успешно можно решить, если в школе будет систематически работать кружок юных корреспондентов или юнкорская

группа. Кружок юнкоров объединяет учащихся классов и ставит своей целью создание постоянно действующего актива юных журналистов.

Программа содержит основные журналистские понятия. Например, понятия о жанрах и видах (интервью, заметка, статья, очерк, репортаж); специфика корреспондентской деятельности, тема газеты, разделы, подзаголовок. История периодики. Редактирование текста. Иллюстрации газет и журналов.

Грамотное размещение материала по страницам. Понятия языка: стили речи, типы речи. «Проба пера» - творческие занятия, направленные на закрепления основных понятий и работа над определённой темой. Работа над школьной газетой, встречи с известным журналистом.

При организации кружка сначала целесообразно опираться на работу учащихся на уроках русского языка и литературы. На этих уроках школьники учатся писать сочинения, в которых рассуждают на различные темы (часто дискуссионного характера), опираясь на свой жизненный опыт и прочитанные произведения. Задача руководителя кружка заключается в том, чтобы написанные сочинения не оставались забытыми, выполняя роль тренировочных упражнений на определённом этапе обучения.

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение теоретической и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным. На некоторых занятиях руководитель может избрать дедуктивно-индуктивный путь, когда учащиеся сначала прослушивают доклад-сообщение о каком-либо из газетных жанров, а затем анализируют работы кружковцев, связанные с изучаемой темой. Другие занятия, напротив, могут быть построены на основе индуктивно-дедуктивного способа. В этом случае проводятся практические занятия: на которых анализируются соответствующие газетные публикации, а затем изучается теоретический материал.

Необходимо учитывать, что при организации работы учащихся над сочинениями в жанре газетных публикаций важную роль играет умение писать на заданную тему и подчинять свои высказывания определенной мысли, собирать и систематизировать материал, пользоваться черновиком, редактировать написанное и т.п.

Достижению поставленных целей поможет составление рабочих материалов, использование записных книжек, блокнотов корреспондента. В рабочих материалах, помимо накопления необходимых фактов, следует записывать слова, фразеологические сочетания, которые могут понадобиться для раскрытия темы. Можно предложить школьникам сделать синтаксические заготовки словосочетания, помогающие наиболее точно и ярко выразить мысль автора; предложения, с помощью которых может быть сделан зачин, выражена основная мысль или подведены итоги высказывания. Особое внимание учащихся следует обратить на вопросы взаимосвязи жанра и стиля.

Следует помнить, что существуют газетные жанры, с которыми дети знакомятся непосредственно в кружке юных журналистов. Это жанры так называемой информационной группы: хроника, краткая расширенная информация, интервью, отчет, зарисовка, путевые заметки, репортаж. В

методическом аспекте очень важно показать юнкорам возможность представления одного и того же материала в различных жанрах. В стенных газетах периодически должны помещаться рецензии на художественные произведения, спектакли и телепередачи. Опыт написания рецензий учащиеся приобретают на классных занятиях, а затем эти навыки закрепляются при работе в кружке.

Большое значение для формирования самостоятельности школьников имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Руководителю кружка необходимо вырабатывать у учащихся привычку обращаться к словарям и справочникам в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

#### Учебно-тематический план

№ темы	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Примечание
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	
	<b>Наименование раздела</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>22</b>	
2.	Основы журналистики	5	2	3	
3.	Отработка материала газет	10	4	6	
4.	Верстка газетных номеров	6	2	4	
5.	Написание корреспонденции	9	3	6	
6.	Итоговая аттестация	2		2	
7.	Итоговое занятие	1	-	1	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	

#### Календарно-тематический план

№	Дата	Тема
1.	3.09	Вводное занятие. Журналистика как сфера человеческой деятельности. Значение журналистики в современной жизни. СМИ – это целый мир. Проблемы современной журналистики.
2.	10.09	Психология журналистского труда и творчества. Способы познания действительности. Журналист и аудитория.
3.	16.09	Из истории журналистики. Прошлое, настоящее, будущее.
4.	23.09	Интернет-издания
5.	30.09	Обобщение и систематизация сведений о стилях и типах речи.
6.	8.10	Публицистический стиль речи. Общая характеристика: сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства.
7.	15.10	Основные жанры публицистического стиля в устной и письменной форме речи.
8.	22.10	Сходство и различие художественного и публицистического стилей.
9.	29.10	Беседа «Моя любимая газета»



10.	12.11	Профессия – журналист. Профессия – репортёр.
11.	19.11	Газетная лексика.
12.	26.11	Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника.
13.	3.12	Организация работы корреспондентов-хроникёров
14.	10.12	Расширенная информация
15.	17.12	Практическая работа. Написание расширенной информации. Анализ работ.
16.	19.01	Заметка. Заметка информационного характера, типа делового описания, художественного описания с элементами повествования, с отрицательным содержанием
17.	21.01	Заметки на темы, связанные с оценкой поступков
18.	28.01	Заметка на дискуссионную тему. Заметка-благодарность. Заметка-вопрос. Заметка-просьба
19-20.	11.02 4.02	Практическая работа. Написание заметки с выводами и предложениями. Анализ работ
21.	18.02	Интервью. Анализ образцов интервью, взятых из различных газет и журналов
22.	25.02	Интервью-монолог. Интервью-диалог
23.	4.03	Коллективное интервью
24.	11.03	Анкетирование
25.	18.03	Практическая работа. Подготовка интервью. Анализ работ
26.	1.04	Беседа «Что мы знаем о создании газетного номера»
27.	8.04	Конкурс творческих работ. Путевые заметки
28.	15.04	Практическая работа. Написание заметок. Анализ работ
29.	22.04	Репортаж. Событийный репортаж. Тематический репортаж
30.	29.04	Практическая работа. Написание репортажа. Анализ работ
31.	16.05	Корреспонденция, обобщающая опыт работы
32-33.	13-20. 05	Практическая работа. Написание корреспонденции.
34.	27.05	Итоговое занятие

### Организационные моменты

Работой кружка «В мире журналистики» чаще всего руководит учитель русского языка и литературы. В ряде случаев для проведения занятий могут приглашаться работники средств массовой информации. Они знакомят школьников с основами редакторского и издательского дела, могут организовывать экскурсии в редакцию местной газеты или в типографию. Весьма желательно, чтобы кружковцы публиковались и в районных (городских) газетах. Помимо газет общего профиля, члены кружка должны выпускать стенные газеты специального назначения и издания, имеющие сменные полосы. Лингвистические стенные газеты имеют огромное значение в борьбе за точность, простоту, ясность и богатство

языка. Важным звеном в деятельности кружка является также проведение различных праздников, конкурсов, бесед, часов общения и смотров.

#### **Расписание**

**Четверг- 14.10**

Годовая нагрузка **34ч.**,

Недельная нагрузка: **1 час**

#### **Список литературы**

А.А.Тертычный «Жанры периодической печати», М., издательство «Аспект Пресс», 2006 год.

Г.Я. Солганик, Т.С.Дроняева «Стилистика современного русского языка и культура речи», 4-е издание, М., издательский центр «Академия», 2007 год.

В.В.Смирнов «Жанры журналистики», М., издательство «Филолог» 2002 год.

В.А.Ампилов «Современная газета», Минск, издательство «Дока», 2004 год.

А.А.Ивин «История журналистики России», том 1.: «Развитие детской журналистики», М., издательство «Пресса», 2005 год.

Г.С. Мельник, А.Н.Тепляшина «Основы творческой деятельности журналиста», Санкт-Петербург, 2008 год. Издательство «Питер».

Л.И.Сухарева «Журналистика и русский язык», М., 2007 год, издательство «Айрис Пресс».